

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - PLAN STUDIÓW

Kierunek studiów: Dyrygentura Specjalność: Dyrygentura symfoniczno-operowa studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów) obowiązuje w roku akademickim 2014/15		status	Formy zaliczeń obowiązujące po danym semestrze			Liczba godzin zajęć podczas studiów					Rozkład godzin zajęć w wymiarze tygodniowym (semestr=15 tygodni) i punktacją ECTS												rodzaj zajęć	
			zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	liczba punktów ECTS	Forma zajęć			rok I		rok II		rok III		godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS		
								wykład	seminarium	ćwiczenia	I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr	V semestr	VI semestr								
lp	Nazwa przedmiotu									godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	
MODUŁ GŁÓWNY																								
1	Dyrygentura	obow.	6	1, 3	2, 4, 5	180,0	22,0	180,0		2,0	3,0	2,0	3,0	2,0	3,0	2,0	3,0	2,0	5,0	2,0	5,0			Ind.
2	Konsultacje pracy licencjackiej	obow. obier.	5, 6			15,0	10,0		15,0									0,5	5,0	0,5	5,0			Ind.
MODUŁ KIERUNKOWY																								
3	Orkiestra	obow.	3 - 6			195,0	9,0		195,0					3,0	2,0	3,0	2,0	3,0	2,0	4,0	3,0			Ind.
4	Zespół wokalnoinstrumentalny	obow.	1 - 4			120,0	6,0		120,0	2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	1,5							Zb.
5	Czytanie partytur	obow.		1 - 5	6	90,0	9,0		90,0	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	1,0	1,5	Ind.
6	Dyrygowanie chórem	obow.	5, 6			60,0	4,0		60,0									2,0	2,0	2,0	2,0			Zb.
7	Instrumentacja	obow.		1 - 3	4	30,0	4,0		30,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0							Ind.
8	Instrumentoznawstwo	obow.	3	4		30,0	2,0	30,0						1,0	1,0	1,0	1,0							Zb.
9	Harmonia	obow.		1 - 3	4	120,0	6,0	120,0		2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	1,5							Zb.
10	Ćwiczenia z harmonii	obow.		1 - 3	4	30,0	4,0		30,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0	0,5	1,0							Ind.
11	Kontrapunkt	obow.	3, 5	4	6	60,0	4,0	30,0	30,0					1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	G 6
MODUŁ PODSTAWOWY																								
12	Historia muzyki z literaturą muzyczną	obow.		1 - 3	4	120,0	7,0	120,0		2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	2,0	2,0	2,0							Zb.
13	Historia muzyki polskiej do XIX wieku	obow.		1 - 3	4	120,0	7,0	120,0		2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	2,0	2,0	2,0							Zb.
14	Muzyka polska XX i XXI w.	obow.		5	6	60,0	4,0	60,0												2,0	2,0	2,0	2,0	Zb.
15	Analiza dzieła muzycznego	obow.	5		6	60,0	6,0		60,0											2,0	3,0	2,0	3,0	Zb.
16	Kształcenie słuchu	obow.		1, 3	2, 4	60,0	4,0		60,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0							Zb.
17	Fortepian z nauką akompaniamentu	obow.	1, 3, 5	2, 4	6	90,0	12,0		90,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	Ind.
18	Instrument dodatkowy	obow. obier.	1 - 4			60,0	8,0		60,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	2,0							Ind.
19	Chór	obow.		1 - 4		120,0	8,0		120,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0							Zb.
MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																								
20	Filozofia starożytna i średniowieczna/Filozofia nowożytna	obow. obier.	1		2	60,0	4,0	60,0		2,0	2,0	2,0	2,0											Zb.
21	Sztuka starożytna i średniowieczna/Sztuka nowożytna	obow. obier.	3		4	60,0	4,0	60,0						2,0	2,0	2,0	2,0							Zb.
22	Język włoski	obow.	1 - 3		4	120,0	6,0	120,0		2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	1,5	2,0	1,5							Zb.
23	Język angielski/niemiecki/francuski/rosyjski	obow. obier.	1 - 5		6	120,0	8,0	120,0		2,0	2,0	2,0	2,0	1,0	1,0	1,0	1,0			1,0	1,0	1,0	1,0	Zb.
24	Podstawy prawa autorskiego	obow.	5			15,0	1,0	1,0												1,0	1,0			Zb.
ilość godzin bez modułu fakultatywnego					1995,0																			
ilość godzin w wymiarze tygodniowym bez modułu fakultatywnego										23,0		23,0		27,0		27,0		16,5		16,5				
ECTS przedmiotów obowiązkowych						125,0					19,0		19,0		24,0		24,0		19,5		19,5			19,5
ECTS przedmiotów obowiązkowych obieralnych						34,0					6,0		6,0		5,0		5,0		6,0		6,0			6,0
ECTS przedmiotów obowiązkowych i obowiązkowych obieralnych						159,0					25,0		25,0		29,0		29,0		25,5		25,5			25,5
ilość ECTS, którą należy zrealizować przedmiotami z modułu fakultatywnego						21,0					5,0		5,0		1,0		1,0		4,5		4,5			4,5
ilość ECTS						180,0					30,0		30,0		30,0		30,0		30,0		30,0			30,0
MODUŁ FAKULTATYWNY obowiązuje 21 ECTS do realizacji w ciągu 6 semestrów, przedmioty do wyboru z Katalogu Przedmiotów Fakultatywnych																								