

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA - PLAN STUDIÓW

Kierunek studiów: Kompozycja i Teoria Muzyki		status	Formy zaliczeń obowiązujące po danym semestrze			Liczba godzin zajęć podczas studiów			Rozkład godzin zajęć w wymiarze tygodniowym (semestr=15 tyg.) i punktacja ECTS									
Specjalność: Teoria Muzyki			zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	liczba ECTS	Forma zajęć			rok I				rok II			
studia drugiego stopnia, stacjonarne - 2 lata (4 semestry) obowiązuje w roku akademickim 2013/14								wykład	seminarium	ćwiczenia	I semestr		II semestr		III semestr		IV semestr	
lp	Nazwa przedmiotu	liczba godzin	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS					
MODUŁ GŁÓWNY																		
1	Analiza dzieła muzycznego	obow.	1	2	60,0	6,0	30,0		30,0	2,0	3,0	2,0	3,0			Zb.		
2	Historia form i technik muzycznych	obow.	1	2	60,0	6,0	60,0			2,0	3,0	2,0	3,0			Zb.		
3	Współczesne metody analityczne	obow.	1	2	60,0	6,0		60,0		2,0	3,0	2,0	3,0			Zb.		
4	Metodologia pracy badawczej	obow.	3		15,0	2,0		15,0						1,0	2,0	Zb.		
5	Etnomuzykologia i polski folklor muzyczny	obow.	1	2	60,0	4,0	60,0			2,0	2,0	2,0	2,0			Zb.		
6	Historia teorii muzyki	obow.	1	2	60,0	4,0	60,0			2,0	2,0	2,0	2,0			Zb.		
7	Seminarium teorii muzyki	obow.	1	2	60,0	6,0		60,0		2,0	3,0	2,0	3,0			Zb.		
8	Konsultacje pracy magisterskiej	obow. obier.	3, 4		30,0	39,0		30,0						1,0	17,0	1,0	22,0	Ind.
MODUŁ KIERUNKOWY																		
9	Muzyka elektroniczna	obow.		1	15,0	1,0	15,0			1,0	1,0					Zb.		
10	Ćwiczenia z muzyki elektronicznej	obow.		2	15,0	2,0						1,0	2,0			Ind.		
11	Style muzyczne	obow.	1	2	60,0	4,0	60,0			2,0	2,0	2,0	2,0			Zb.		
12	Seminarium prelekcji i krytyki	obow.	1, 2	3	90,0	6,0		90,0		2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	Zb.		
MODUŁ PODSTAWOWY																		
13	Instrument dodatkowy/improvizacja fortepianowa	obow. obier.	1, 2		30,0	4,0			30,0	1,0	2,0	1,0	2,0			Ind.		
MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																		
14	Psychologia muzyki	obow.	1	2	30,0	2,0	30,0			1,0	1,0	1,0	1,0			Zb.		
15	Estetyka muzyki	obow.	1	2	60,0	4,0	60,0			2,0	2,0	2,0	2,0			Zb.		
16	Wybrane zagadnienia z filozofii/Filozofia XX w.	obow. obier.	3	4	60,0	4,0	60,0							2,0	2,0	2,0	2,0	Zb.
17	Marketing w kulturze	obow.	1, 2		30,0	2,0	30,0			1,0	1,0	1,0	1,0			Zb.		
18	Konwersatorium języka ang/niem/franc/ros	obow. obier.	1	2	60,0	4,0	60,0			2,0	2,0	2,0	2,0			Zb.		
Ilość godzin bez modułu fakultatywnego					795,0													
Ilość godzin w wymiarze tygodniowym bez modułu fakultatywnego										22,0		22,0		6,0		3,0		
ECTS przedmiotów obowiązkowych						55,0					25,0		26,0		4,0	0,0		
ECTS przedmiotów obowiązkowych obieralnych						51,0					4,0		4,0		19,0	24,0		
ECTS przedmiotów obowiązkowych i obowiązkowych obieralnych						106,0					29,0		30,0		23,0	24,0		
Min. ilość ECTS, którą należy zrealizować przedmiotami z modułu fakultatywnego						14,0					1,0		0,0		7,0	6,0		
Min. ilość ECTS						120,0					30,0		30,0		30,0	30,0		
Maks. ilość ECTS						150,0												
MODUŁ FAKULTATYWNY obowiązuje min. 14 ECTS do realizacji w ciągu 4 semestrów, przedmioty do wyboru z Katalogu Przedmiotów Fakultatywnych																		
Specjalność multimedialna	Estetyka widowiska audiowizualnego	fakult. obier.	1	2	30,0	2,0	30,0			1,0	1,0	1,0	1,0			Zb.		
	Konsultacje pracy multimedialnej	fakult. obier.	3, 4		22,5	2,0		22,5						1,0	1,0	0,5	1,0	Ind.
	Podstawy montażu i przetwarzania obrazu	fakult. obier.	1	2	60,0	4,0		60,0		2,0	2,0	2,0	2,0				Gr.	
	Podstawy realizacji TV	fakult. obier.		3, 4	60,0	2,0		60,0						2,0	2,0	2,0	Gr.	
	Podstawy sztuki operatorskiej	fakult. obier.	1	2	60,0	4,0		60,0		2,0	2,0	2,0	2,0				Gr.	
	Rejestracje audiowizualne	fakult. obier.	3	4	30,0	2,0		30,0						1,0	1,0	1,0	1,0	Gr.
	Authoring DVD i Bluray		1		30,0	2,0		30,0		2,0	2,0						Gr.	
	Podstawy dźwięku interaktywnego	fakult. obier., obowiązuje	3	4	60,0	4,0		60,0						2,0	2,0	2,0	2,0	Gr.
	Narracja w fotografii cyfrowej	obowiązuje 120 godz. do realizacji w ciągu 4 semestrów	1	2	60,0	4,0		60,0		2,0	2,0	2,0	2,0				Gr.	
	Nagrania muzyki nowej. Wprowadzenie		3	4	60,0	4,0		60,0						2,0	2,0	2,0	2,0	Gr.
	Programowanie obiektowe		1		30,0	2,0		30,0		2,0	2,0						Zb.	
	Promocja multimedialna strony web			2	30,0	2,0		30,0				2,0	2,0				Gr.	
Systemy interaktywne		2		30,0	2,0		30,0				2,0	2,0				Gr.		

Realizacja Specjalności multimedialnej możliwa tylko jako całościowy pakiet przedmiotów. Nie ma możliwości realizacji pojedynczych przedmiotów.